



EXLIBRIS

II SEMANA INTERNACIONAL DE LAS LETRAS DE LA REGION DE MURCIA

Premio Internacional de Las Letras: **JAMES ELLROY**

Lee Earle Ellroy, más conocido como James Ellroy (Los Ángeles, California, 4 de marzo de 1948), es un escritor estadounidense, autor de las novelas en las que se basan los éxitos cinematográficos L.A. Confidential y La Dalia Negra.

Premio Editorial: **COLECCION AUSTRAL**

La Colección Austral fue la primera colección de libros de bolsillo de la editorial Espasa Calpe. Nació en 1937, con la publicación en Buenos

Aires de su primer número, La rebelión de las masas de José Ortega y Gasset.

Premio Fomento a la Lectura: **FERIA DEL LIBRO DE MADRID**

La primera Feria del Libro de Madrid se organizó en 1933 como parte de los actos de la Semana Cervantina, del 23 al 29 de abril. Desde 1967 la Feria disfruta de su actual ubicación, el Parque de El Retiro. En 1982, la Feria pasa a denominarse Feria del Libro de Madrid –su organización es asumida por la Asociación de Librerías de Madrid, en estrecha colaboración con la Asociación de Editores de Madrid y la Asociación de Distribuidores-FANDE, y es por primera vez inaugurada por SS. MM. los Reyes.

Exposiciones:

**“Literatos murcianos”,
en el Museo de La Sangre.**

**“CARTELES Y MILAGROS”. Víctor Coyote.
Museo LAC (Murcia)**

MIÉRCOLES 11

ESPACIO LAC

19h

Museo de la Sangre

INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN

**“Literatos murcianos”, PINTURAS Y FOTOGRAFÍAS SOBRE
ESCRITORES MURCIANOS REALIZADOS POR PINTORES Y
ARTISTAS MURCIANOS Y ORGANIZADA POR APIMUR**

19,30h

**Inauguración de expo de Víctor Coyote “CARTELES Y MILAGROS”
Presentación de su libro “Bares y familiares”
Coloquio con Raúl Frutos (Crudo Pimiento)**

Jardín de Floridablanca

21h

Concierto Acústico Víctor Coyote.

Nacido en Tui en 1958 , es un versátil artista gallego .En 1981 comenzó su carrera musical. Movimientos culturales a medio camino entre el underground y la cultura de masas. Formó parte del grupo Los Coyotes . Más tarde, continuó su carrera en solitario, tanto con el apodo de **Víctor Coyote** como con **Víctor Abundancia** . Su tema "Jaguarundi" fue el tema elegido por TVE como la banda sonora de la gira de ciclistas españoles de 1995. Además de la música, también se ha dedicado al diseño y la pintura, y ha trabajado en multitud de exposiciones, muestras, grabaciones y obras audiovisuales. Como actor , ha hecho pequeños papeles en varias películas.

COMIENZO DE LA SEMANA OFICIAL

LUNES 23

De 12h a 13h

Librería Diego Marín

Recitales de poesía:

Maribel Lisón, Santica, Pepa Sánchez, Soren Peñalver

Pintura en directo:

Velayos

Casino de Murcia

13h

Rueda de Prensa del día

Intervienen como autores invitados:

Luis Alberto de Cuenca, Andrés Suárez, Liborio Ruiz, Pedro Vera

FanZone. Patio Las Claras

18,30h

“Ilustración, creatividad y libertad”. Presentación de la obra de Pedro Vera
Coloquia con Pedro Sabiote

19,30h

Presentación del libro “Mas allá de mis canciones”

Autor: Andrés Suárez (Cantautor). Andrés Suárez Otero (Ferrol, 16 de abril de 1983). Está con gira agotando salas y acaba de cerrar tres conciertos seguidos en Madrid por agotar localidades a las horas de salir a la venta.

Coloquio con Carmesí

A las 20,30h se programa la Firma de libros en El Corte Inglés

20,30h

Concierto Acústico de Pepe Jara

Presentación de Disco de poemas de Roger Wolfe

Un músico murciano y un poeta inglés que se conocieron en la pasada edición de EXLIBRIS. Pepe actuó en la ceremonia de entrega de premios y Roger cerró la edición con un recital de poesía, ellos han elaborado un maravilloso proyecto con la edición de un disco con poemas musicalizados.

Aula de Cultura Fundación Caja Mediterráneo

17,30h

La literatura española, un sello de calidad

Luis Alberto de Cuenca

Luis Alberto de Cuenca (Madrid, 29 de diciembre de 1950) es un filólogo, poeta, traductor, ensayista, columnista, crítico y editor literario español. Licenciado en Filología Clásica por la Universidad Autónoma de Madrid. Fue Secretario de Estado de Cultura. Es académico de número de la Real Academia de la Historia, académico de la Academia de Buenas Letras de Granada, vocal del Real Patronato del Museo del Prado y miembro del jurado del Premio Princesa de Asturias de las Letras.

Coloquio con Manuel Moyano y Charo Guarino

18,30h

HOMENAJE A JOSE CANTABELLA

Ponentes:

- **Mercedes Imbernón**. Directora de teatro.
- **Pascual García García**. Doctor en Filosofía y Letras y Catedrático de Lengua y Literatura española. Profesor asociado de la Universidad de Murcia.

Hemiciclo de la Facultad de Letras. Universidad de Murcia. Campus La Merced.

20h.

MESA SOBRE LA VIDA Y OBRA DE JOSE LUIS CASTILLO PUCHE

Marcos Ortuño (Alcalde de Yecla)

Liborio Ruiz (Fundación Castillo Puche)

Jose Belmonte (Profesor UMU)

Fernando Fernandez Villa (Editor La Fea Burguesia)

Teatro de la Escuela Superior de Arte Dramático.

20h.

Aula de Teatro de la Universidad de Alicante, con “La Tempestad”, de Shakespeare

Filmoteca Regional de Murcia

21h.

Película: DITIRAMBO, de Gonzalo Suárez

MARTES 24

De 12h a 13h

Librería Casa del Libro

Recitales de poesía:

María Celdrán, Guillermina Sánchez, Marianela Ibáñez, Jesús Miguel Pacheco.

Pintura en directo:

Vicente Pereñíguez

Casino de Murcia

13h

Rueda de prensa. Intervienen:

Rosa Regás

María Hesse

David B Gil

Lara Moreno

María Reig

FanZone. Patio Las Claras

18,30h

Mujer e ilustración

Maria Hesse & Esther Pérez Cuadrado.

María Hesse (Sevillana de adopción 1982). Ha trabajado para la editorial Edelvives en la realización de libros de texto. También ha ilustrado para las revistas como Jot Down, Maasâi Magazine, Fashion & Art, Público, Kireii o Glamour, y colaborado con marcas como Louise Boutin, Brugal, Compañía Fantástica y Martini. María ha publicado con diversas editoriales como “Orgullo y Prejuicio” para Alfaguara y “Frida Kahlo. Una biografía” con Lumen. Además del trabajo editorial, la obra de María Hesse ha sido expuesta en diversas exposiciones y cuenta con un trabajo personal donde la sensibilidad y la mujer son las grandes protagonistas.

Esther Pérez-Cuadrado se licenció en BBAA UCM en 1992. Desde entonces, su actividad profesional bajo el nombre ARTIMAGOS en el mercado editorial interno (Grupo Santillana, Anaya, SM, Bruño, Everest, Edelvives...) e internacional (McMillan, Usborne, OUP, Pearson...), se ha centrado principalmente en diversas fases del proceso editorial para público infantil y juvenil: creación de textos, diseño gráfico, ilustración y maqueta. A lo largo de este proceso han recibido varios premios de escritura e ilustración. En su continuo proceso de formación cuenta, entre otros títulos, con el Máster de Álbum ilustrado (i-con-i), y el Máster de Tecnologías Digitales y Sociedad del Conocimiento (UNED). Sigue con gran interés el desarrollo de recursos animados y de proyectos educativos basados en tecnologías interactivas y software libre.

19,30h

Presentación Obra de Salva Espín

Salva Espín.

Coloquio con Andrés Guevara

20,30h

Concierto acústico de CARMESÍ

Joven cantautora de Molina de Segura ganadora del primer premio en el XXIV Certamen Internacional de Jóvenes Cantautores de Burgos. Fue segunda en el último certamen Creajoven convocado por el Ayuntamiento de Murcia. Una delicatessen.

Hemiciclo de la Facultad de Letras. Universidad de Murcia. Campus La Merced.

20h

Presentación del libro AMIGOS PARA SIEMPRE

Encuentro con su autora. La gran Rosa Regás.

Rosa Regàs Pagés (Barcelona, 11 de noviembre de 1933) es una escritora española, directora general de la Biblioteca Nacional de España entre mayo de 2004 y agosto de 2007. Fue traductora en las Organizaciones de las Naciones Unidas en Ginebra, Nueva York, Nairobi, Washington, París, etc.

Entre 1994 y 1998 dirigió el Ateneo Americano de la Casa de América de Madrid. Ganó la 50ª edición del Premio Planeta con una novela de intriga, *La Canción de Dorotea*. En 2005 recibió la Orden de la Legión de Honor de la República Francesa.

Coloquio con Pedro Alberto Cruz

Museo Arqueológico de Murcia. Salón de Actos.

17h

Presentación del libro OCHO MILLONES DE DIOSES

Autor. David B Gil

David B. Gil (Cádiz, 1979) es licenciado en Periodismo, posgraduado en Diseño Multimedia y Máster en Dirección de Redes Sociales. Ha trabajado como redactor editorial para DC Comics en España y Latinoamérica y ha sido responsable de comunicación en diferentes organizaciones políticas, además de redactor en varios medios de comunicación. *Ocho millones de dioses* (Suma, 2019) es su tercera y exitosa novela.

Coloquio con Paco Rabadán Aroca

18h

Presentación del libro PIEL DE LOBO

Autora: Lara Moreno

Lara Moreno (Sevilla, 1978) es escritora, editora y poeta. Es conocida por su narrativa breve, que ha compilado en antologías. Vive en Madrid, donde trabaja como editora e imparte talleres de escritura. Publicó su primera novela, *Por si se va la luz*, que tuvo un importante reconocimiento por parte de la crítica y de los lectores. El FNAC la eligió entre los autores revelación. *Piel de lobo*, su trabajo más reciente, es una espléndida muestra de la madurez narrativa de Lara Moreno, que ha dejado de ser una promesa para convertirse en una de las voces más destacadas de la narrativa castellana actual.

Coloquio con Miguel Angel Hernández

19h

Presentación del libro PAPEL Y TINTA

Autora: María Reig

MARIA REIG. Escritora y periodista.

Su novela de ficción histórica 'Papel y Tinta' se ha colado en el top de ventas de España y, en menos de dos semanas, se encuentra entre las cinco novelas más vendidas. El libro cuenta la historia de Elisa Montero, una mujer inconformista que desea convertirse en periodista en el Madrid de principios del siglo XX.

Coloquio con Miriam Guardiola. Abogada y Diputada Regional.

Aula de Cultura Fundación Caja Mediterráneo

19h.

La mujer en la poesía dialectal murciana. (Con lectura de obras seleccionadas)

Ana Bernal Sánchez (Fotógrafa y estudiosa de las tradiciones murcianas).

M^a Dolores Sáez Muñoz (Licenciada en Geografía e Historia Moderna y Contemporánea. Profesora de Lengua Castellana y Literatura).

Texto: **Juan José Navarro Avilés**, investigador y escritor

Sala de Ambito Cultural de El Corte Inglés.

19h

Homenaje al poeta murciano **SOREN PEÑALVER**
Rafael Hortal. Realizador TV y Escritor
Antonio Botías. Periodista y Cronista Oficial de Murcia
Alberto Caride. Periodista
José Angel Castillo Vicente. Poeta
Modera: Guillermina Sánchez Oró.

Teatro de la Escuela Superior de Arte Dramático.

20h.

Aula de Teatro de la ESAD de Murcia, con “Aquí no paga nadie”, de Darío Fo

Filmoteca Regional de Murcia

21h.

Película: ZORBA EL GRIEGO, de Michael Cacoyannis
Presenta:

MIÉRCOLES 25

De 12h a 13h

Librería Educania

Recitales de poesía:

José Saura, Pedro Antonio Martínez Antolinos, Juan Acebal, José Ángel Castillo Vicente

Pintura en directo:

Guillermina S. Oró

Casino de Murcia

13h

Rueda de prensa. Intervienen:

Fernando J Muñoz

Ayanta Sánchez Barilli

Aroa Moreno

Juan Manuel de Prada

Pablo Carbonell

FanZone. Patio Las Claras

18,30h.

Encuentro con el dibujante Magius,

cuyo nombre real es **Diego Corbalán** (Murcia, 13 de septiembre de 1981) es un ilustrador y dibujante de cómics. Magius adoptó su seudónimo en el año 2001, en honor al ilustre monje miniaturista del siglo X: Magius

Coloquio con Marcos Botella, Profesor de Audiovisual en la Escuela de ARTE DE MURCIA.

19,30h

Concierto acústico de presentación del libro PEPITA

Autor: Pablo Carbonell

Pablo Carbonell Sánchez-Gijón (Cádiz, 28 de julio de 1962) es un **cantante**, director de cine, monologuista, productor, actor de doblaje, **humorista**, presentador de TV, **actor español** en cine y TV y muchas cosas más... Ahora también escritor...

Coloquio con Silvana López Merino

20,30h

Concierto Acústico con Carlos Madrid

CARLOS MADRID (Cartagena, 1985) es una de las voces más personales y talentosas de la nueva generación de músicos y compositores españoles. Presentó la pasada Gala de Los Premios de La Música de la Región de Murcia.

Hemiciclo de la Facultad de Letras. Universidad de Murcia. Campus La Merced.

20h

Mesa redonda: Literatura en femenino

Ayanta Sánchez Barilli, Fernando J. Muñoz y Lola López Mondéjar.

Fernando J. Muñoz. (Madrid,1972) Con catorce años empezó su primera novela, y sus primeros guiones de cine con dieciocho. Tras licenciarse en Filosofía, inició su carrera como realizador en publicidad mientras dirigía sus primeros cortometrajes, completando su formación académica en Cinematografía en Estados Unidos. Apasionado de los libros y creador de juegos de mesa y de rol, en 2002 fundó un estudio

dedicado a la creación de libros para editoriales. Desde entonces cuenta personalmente con más de cincuenta publicaciones infantiles y juveniles. En 2012 dirigió el largometraje *Las Nornas*, mostrado en el festival de Alicante y la Seminci de Valladolid. Presenta su primera novela, un extraordinario éxito editorial, “*La Cocinera de Castamar*”

Ayanta Sánchez Barilli (Roma, 17 de febrero de 1969) es actriz, locutora de radio y escritora, finalista del Premio Planeta 2018, y también ha trabajado en televisión, cine y teatro como actriz, directora y productora. Actualmente dirige el programa de radio *A Media Luz*, un magazine cultural. Hija del escritor Fernando Sanchez Dragó y de la profesora de historia y filosofía Caterina Barilli.

Lola López Mondéjar. Estudió Psicología Clínica en la Universidad de Murcia, completando su formación como psicoanalista en Madrid, Alicante, Milán y París. Del periodismo a la literatura, en 1997 publica su primera novela ***Una casa en La Habana*** (Editorial Fundamentos, Madrid) y, tres años después, la segunda: ***Yo nací con la bossa nova***, en la misma editorial. Esta última recibió el premio Libro Murciano del Año 2000, en la modalidad de narrativa. ***No quedará la noche***, tercera novela de la autora, apareció en el 2003 bajo el sello de la Editora Regional de Murcia. Algunos de sus relatos –*Amazonas, El buda, Rehén, Pensamiento de amor, Cumpleaños feliz, Ley de costas*– han sido publicados en diferentes revistas y antologías. En marzo de 2008 se publica su primer libro de relatos ***El pensamiento mudo de los peces*** (Editorial Páginas de Espuma) y, en octubre del mismo año, la novela ***Lenguas vivas*** (Ediciones Gollarín). En enero 2009 vio la luz el volumen de ensayos ***Psicoanálisis y creatividad: el Factor Munchausen*** (Cendeac). Su novela ***Mi amor desgraciado*** (Ediciones Siruela, 2010) fue finalista del Premio de Narrativa Torrente Ballester 2009. Sus últimos trabajos incluyen «La primera vez que no te quiero» (Siruela 2015), «Cada noche, cada noche» (Siruela, 2016) y los libros de relatos «Lazos de sangre» (Páginas de Espuma, 2012) y «Qué mundo tan maravilloso» (Páginas de Espuma, 2018)

Desde su creación en 1999 a febrero de 2009 coordinó el Programa literario ***La mar de letras***, que se realiza en Cartagena (España).

Museo Arqueológico de Murcia. Salón de Actos.

17h

Presentación del libro **LA HIJA DEL COMUNISTA**

Autora: Aroa Moreno

Aroa Moreno Durán (Madrid, 1981). La última revelación literaria española.

Periodista de formación y de empleo, escritora. Gana el Premio Ojo Crítico con "La hija del comunista", una novela sobre el exilio, el desarraigo y la influencia de la política en la vida cotidiana.

Coloquio con Jose Manuel Jiménez (escritor y director de marketing del Diario La Verdad de Murcia)

18h

Presentación del libro LUCIA EN LA NOCHE

Autor: Juan Manuel de Prada

Juan Manuel de Prada (Baracaldo, Vizcaya; 8 de diciembre de 1970) es un escritor, crítico literario y articulista español. Ha ganado el Premio Planeta, el Premio Nacional de Narrativa, el Premio Biblioteca Breve, el Premio Primavera y el Premio de La Crítica, entre otros...

Coloquio con Mercedes Bernabé, Concejala de Agenda Urbana y Gobierno Abierto del Ayuntamiento de Murcia.

Firma de libros en El Corte Inglés a partir de las 19h

19h

Presentación del libro "N MUNDOS. MUNDO PEQUEÑO"

Autor: Roberto López Herrero

Roberto López Herrero (nacido en [Madrid](#) en [1970](#)) es un escritor, guionista, actor, director y locutor de programas de televisión y radio [español](#). Ha trabajado en distintos espacios a nivel nacional y autonómico entre los que cabe destacar [Pecado Original](#), [Saturday Night Live](#), [El Método Gonzo](#), [En Antena](#), [Un Paseo por las nubes](#) y [A 3 Bandas](#) entre otros en televisión. Aunque el trabajo que le ha dado a conocer al público ha sido la locución de [Ninja Warrior](#) el mítico programa japonés. Como actor ha participado en algunos capítulos de series como [Maneras de sobrevivir](#) o [Saturday Night Live](#). En radio ha trabajado en [Más de uno](#), [Te doy mi palabra](#) ([Onda Cero](#)), [El Jardín de los Bonsais](#) ([Protagonistas - Punto Radio](#)), [La Mirada Cítrica](#) ([En días como hoy - RNE](#)), así como colaborador de [Queremos Hablar](#) ([Punto Radio](#)). En los años 90 Roberto López Herrero fue cofundador de [Ediciones Cronópolis](#), una editorial de [juegos de rol](#) activa entre 1993 y 1997. Algunos de los juegos de rol publicados por Ediciones Cronópolis fueron incluso creaciones del mismo López Herrero, como por ejemplo [Superhéroes Inc.1](#) o [Jurasia.2](#) Es el fundador de la web de humor [El Expecial](#). Es autor de dos novelas de humor: "Antonio mató a Luis en la cocina con un hacha porque le debía dinero" y "Una conspiración mundial secuestró a mi perro para que yo no contara todo

lo que sabía", de una novela negra titulada "Normal" y de una novela de fantasía steampunk titulada "N Mundos - Mundo Pequeño"

Coloquio con Pedro Rivera Barrachina. Abogado

Aula de Cultura Fundación Caja Mediterráneo

19h.

Mesa redonda sobre: "Como divulgar la historia con humor"

Interviene: Colectivo Ad Absurdum

David Omar Sáez Giménez

Isaac Alcántara Bernabé

Juan Jesús Botí Hernández

Posterior firma de libros

Sala de Ambito Cultural de El Corte Inglés.

19,30h

"LETRAS QUE HACEN CRECER".

La relevancia de los mal llamados libros de auto-ayuda

Salva Gálvez y Juan Cayuela

Filmoteca Regional de Murcia

21h.

Película: RAN, de Akira Kurosawa

JUEVES 26

De 12h a 13h

Librería Collete

Recitales de poesía:

María Ángeles Ibernón, Julia Moreno, Carmen Pérez Ballesteros

Pintura en directo:
Andrés Pérez López

Casino de Murcia

13h

Rueda de prensa. Intervienen:

Fernando Schwartz

Luz Gabás

Paloma Sánchez-Garnika

Fran Perea

Benjamín Prado

Gabi Martínez

FanZone. Patio Las Claras

18,30h.

Encuentro con el dibujante e ilustrador Fernando Dagnino

Fernando Dagnino. Dibujante madrileño que ejerció también como ilustrador y diseñador gráfico, primero para el mercado español alternando ilustración (*Tom Sawyer*), cómic (*Tales of the Black*) o productos híbridos (*Kassandra y la Rebelión de los niños*) con otros trabajos de diseño para Walt Disney o la compañía de videojuegos Rebel Act o en el mundo de la publicidad. Desde 2008 trabaja principalmente para el mercado exterior, fundamentalmente para DC Comics en series como *Batman and the Outsiders*, *Superman*, *Supergirl*, *Resurrection Man*, *Justice League: Generation Lost* o *Suicide Squad*.

Coloquio con Javier García, Director del Festival de Cine Fantástico de Murcia

19,30h

Presentación del libro TRAS TANTO, BIPOLAR con un acústico de su autor

Moy Gomar, el carismático cantautor murciano

Coloquio con Juan Carlos Calderón. Director de Onda 3.

20,30h

Presentación del libro VIAJA LA PALABRA con Concierto acústico

Autor: Fran Perea (Málaga, 20 de noviembre de 1978), cantante, actor, productor, director y empresario español. Presenta "El viaje de la palabra", dentro de su gira europea, como actor está en el

Festival de Teatro Clásico de Mérida.

Coloquio con Antonio Saura. Director y productor de teatro

Hemiciclo de la Facultad de Letras. Universidad de Murcia. Campus La Merced.

20h

Mesa redonda: La novela histórica. Grandes relatos.

Fernando Schwartz, Luz Gabás y Paloma Sánchez-Garnika

Modera:

José Antonio Molina

Profesor de Historia Antigua UMU.

Vicedecano de Estudios de la Facultad de Letras UMU

Fernando Schwartz Girón (Ginebra, 15 de noviembre de 1937) es un diplomático, presentador de televisión y escritor español. Como diplomático vivió en varios países durante 25 años. Fue embajador de España en Kuwait y en los Países Bajos y portavoz del gobierno para asuntos exteriores hasta retirarse en 1988. Trabajó más tarde para el grupo PRISA siendo consejero editorial de *El País*, portavoz del grupo y director de comunicación. Ha sido profesor de Opinión en la Escuela de Periodismo El País-Universidad Autónoma de Madrid. Premio Planeta 1996 por *El desencuentro*. Premio Primavera de Novela 2006 por *Vichy 1940*

Luz Gabás Ariño nació en 1968 en Monzón (Huesca). Se licenció en Filología Inglesa y obtuvo la plaza de profesora titular de escuela universitaria. En 2007 escribió su primera novela, *Palmeras en la nieve*. Publicada en febrero de 2012, se convirtió en el debut español de más éxito de ese año y fue traducida a distintos idiomas. La adaptación de la novela al cine supuso un rotundo éxito y la película consiguió dos premios Goya. En 2014 publicó *Regreso a tu piel* y, en 2017, *Como fuego en el hielo*. Con ambas novelas, editadas por Planeta, Luz Gabás se consolidó como una de las grandes autoras de nuestros días. Su obra está siendo publicada en varios países. *El latido de la tierra* (Planeta, 2019) es su nueva novela.

Paloma Sánchez-Garnica (Madrid, 1962) es licenciada en Derecho y Geografía e Historia. Autora de *El gran arcano* (2006) y *La brisa de Oriente* (2009), su novela *El alma de las piedras* (2010) tuvo un gran éxito entre los lectores. *Las tres heridas* (2012) y, sobre todo, *La sonata del silencio*, de la que se hizo una adaptación para una serie en TVE,

supusieron su consagración entre la crítica y los lectores como una escritora de gran personalidad literaria. Con *Mi recuerdo* es más fuerte que tu olvido, de la que se publicaron cinco ediciones y que se ha traducido para todos los países de habla anglosajona, obtuvo el Premio de Novela Fernando Lara 2016. Presenta *La Sospecha de Sofía*.

Museo Arqueológico de Murcia. Salón de Actos.

17h

Presentación del libro ANIMALES INVISIBLES

Autor: Gabi Martínez

Gabi Martínez (Barcelona, 1971) es escritor, guionista y periodista. Es considerado uno de los representantes españoles de la literatura de viajes, con obras como *Los mares de Wang*, *En la Barrera* o *Voy*. También ha escrito novelas y libros de no ficción basados en investigaciones reales. Destacan sus libros *Sólo para gigantes* (Alfaguara) y *Las defensas* (Seix Barral). El escritor recibió el *premio Continuará 2012 de TVE Cataluña* por su trayectoria literaria. Gabi Martínez ha coguionizado *Ordinary boys* (2008), un documental de ficción sobre el barrio de Tetuan y que fue seleccionado por el MoMA de Nueva York para la sección *New directors / New films Series*. Presenta su último libro *Animales Invisibles*.

Coloquio con Antonio Parra

18h

Presentación del libro LOS TREINTA APELLIDOS

Autor: Benjamín Prado

Benjamín Prado (Madrid, 13 de julio de 1961) es un novelista, ensayista y poeta español. Ha recibido diversos premios, entre los que se encuentran el Hiperión, el Premio Internacional de Poesía Ciudad de Melilla, el Premio Andalucía de Novela y el Generación del 27. Su obra ha sido traducida en numerosos países, entre ellos Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia, Alemania, Italia, Dinamarca, Bélgica, Grecia, Estonia, Letonia o Hungría, y publicados también en Argentina, Cuba, Colombia, Chile, México, Perú y El Salvador.

Coloquio con Patricio Peñalver, escritor y cronista del mundo del flamenco

Firma de libros en El Corte Inglés a partir de las 19h

19h.

Presentación del libro UN ÁRBOL EN OTROS

AUTOR: el poeta Alberto Chessa

Alberto Chessa. (Murcia, 1974). Licenciado en Filología Hispánica y diplomado en Cinematografía y Artes Audiovisuales, ha compaginado el trabajo como gestor y periodista cultural en diversas entidades - entre otras, el Círculo de Bellas Artes de Madrid, durante cuatro años - con su dedicación a la escritura y la realización cinematográfica, ésta última manifiesta en su poesía. La osamenta, accésit del Premio Adonáis 2010, fue su primer libro.

Coloquio con Cristina Morano y Magdalena Sánchez Blesa

Teatro de la Escuela Superior de Arte Dramático.

20h.

Aula de Teatro de la ESAD de Murcia, con “La Bella Dorotea”, de Mihura

Casino de Murcia

20,30h.

Presentación del libro LA DANZA ESPAÑOLA Y LA NARRATIVA ESCÉNICA

Autora: Ines Hellín.

Antonio Parra (periodista especializado)

Enrique Fuster (dramaturgo e investigador)

Inés Hellín (doctora en artes)

Editorial ADE Teatro

Asociación de Directores de Escena de España

VIERNES 27

De 12h a 13h

Librería Soportales Catedral

Recitales de poesía:

Francisca Martínez, Rosa Raya, Carmen Ortega

Pintura en directo:

Vanessa Rojas

Sala de Prensa Palacio de San Esteban

12,30h

Rueda de prensa. Intervienen:

James Ellroy. Novelista

Enrique Pascual. Presidente de la Asociación de Librerías de Madrid y de la Feria del Libro de Madrid.

Pilar Cortés García-Moreno. Directora Editorial de Espasa. Grupo Planeta

Eva Romero. Editorial Planeta

AYUNTAMIENTO DE MURCIA

13,30h

Recepción de la Corporación Municipal a

James Ellroy. Novelista

Enrique Pascual. Presidente de la Asociación de Librerías de Madrid y de la Feria del Libro de Madrid.

Pilar Cortés García-Moreno. Directora Editorial de Espasa. Grupo Planeta

Eva Romero. Editorial Planeta

BIBLIOTECA REGIONAL DE MURCIA

18h

Coloquio con James Ellroy

Participa: Jerónimo Tristante. Escritor

Modera: Manuel Madrid. Jefe del Area de Cultura del Diario La Verdad.

Traductor: Ernest Berkhout. Arquitecto

ARCHIVO REGIONAL DE MURCIA

20,30h

GALA DE EXLIBRIS.

II SEMANA INTERNACIONAL DE LAS LETRAS DE LA REGION DE MURCIA

Presenta:

Premiados:

Premio Internacional de las Letras

James Ellroy.

Recoge James Ellroy.

Presenta al premiado: Jose Luján. Rector de la Universidad de Murcia.

Entrega: Esperanza Moreno. Consejera de Cultura de la Región de Murcia

Por ser uno de los más grandes autores en la historia de la novela teniendo tras de sí una de las producciones literarias más destacadas de la historia de la literatura

Por esas tramas absolutamente laberínticas, por esa forma brutal y descarnada de exponer la violencia y por ese modo de narrar creando un ritmo rapidísimo y con un estilo cortante, preciso y demoledor.

Por entender esa especial relación con el lector que le ha llevado a ser uno de los más leídos del mundo sin perder esa especial personalidad como autor de culto, constituyéndose en un caso único, y por reinventar todo un género- el negro- en donde todo ya estaba inventado

Por su trilogía sobre el sargento de homicidios Lloyd Hopkins: Sangre en la luna (Blood on the Moon, 1984), A causa de la noche (Because the Night, 1984) y La colina de los suicidas (Suicide Hill, 1985).

Por manejar con maestría antológica el thriller coral con una tetralogía histórica sobre las alcantarillas americanas, El cuarteto de Los Ángeles, siendo la primera novela de la serie La Dalia Negra (The Black Dahlia, 1987), a la que siguieron El gran desierto (The Big Nowhere, 1988), Los Angeles Confidencial (L.A. Confidential, 1990) y Jazz blanco (White Jazz, 1992).

Premio Fomento a la Lectura

Feria del Libro de Madrid.

Recoge: Enrique Pascual, Presidente de la misma y Presidente de la Asociación de Libreros de Madrid.

Presenta al premiado: Caridad Moreno. Coordinadora de Bibliotecas de la Región de Murcia

Entrega: José Ballesta. Alcalde de Murcia

Premio Editorial

Colección Austral de Editorial Espasa-Calpe.

Recoge: Pilar Cortés. Directora de la Editorial

Presenta al premiado: Fernando Fernández. Presidente de la Asociación de Editores de la Región de Murcia.

Entrega: Rafael Gomez Carrasco. Director general de Bienes Culturales de la Región de Murcia

Actúan:

Fran Roperó, Nacido en Sabadell con sangre granadina corriendo por sus venas y criado en Murcia donde reside desde 1980. Ha sido vocalista de varias formaciones.

Julio Navarro, actor murciano que interpretará el monólogo de Cyrano de Bergerac.

Ballet Español de Murcia (conmemorando el centenario de “El sombrero de 3 picos”)

Al terminar el acto se servirá un catering para los invitados.

SÁBADO 28

De 10h a 12h

Actividades en las librerías de Murcia.

Recitales de poesía y Pintura en Directo

Mañana de Programación Infantil

MUSEO DE BELLAS ARTES MUBAM. SALON DE ACTOS DEL CONTRASTE

11h.

Mesa Redonda: Literatura Infantil y Juvenil 1

Compuesta por:

Gaby Guillén.

Paqui Vivancos Cerezo.

María Teresa Díaz Peco Rodríguez.

Sonia Saavedra.

12h

Presentación del libro "Yo, don Juan Manuel"

Autor: Paco López Mengual

Coloquio con:

Diana Escribano Henarejos, ilustradora del libro

Aurora Gil Bohórquez, Catedrática de Lengua y Literatura

13h.

Mesa Redonda: Literatura Infantil y Juvenil 2

Compuesta por:

Manuel de Arce.

Josefa Vivancos Cerezo.

María Dolores Pérez de la Hoyica.

Carmen María Martínez Merinos.

PATIO DEL MUSEO DE BELLAS ARTES. MUBAM

Desde las 10h hasta las 13h

MARATÓN DE CUENTA CUENTOS

Desde las 11h hasta las 14h

TALLERES DE MANUALIDADES. BAILES Y PINTACARAS

Casino de Murcia

12h

Rueda de prensa. Intervienen:

Rozalén

Christina Rosenvinge

Nuria Labari

Rafaela Cano

Sala de Ámbito Cultural de El Corte Inglés

12,40h

Presentación del libro "Cerrando puntos suspensivos"

Autora: Rozalén

Rozalén (Albacete, 12 de junio de 1986), es

una cantautora y compositora española. Ha editado tres álbumes, titulados *Con derecho a...*, *Quién me ha visto...* y *Cuando el río suena...*

Es una importante activista social, defendiendo con su música los derechos de las minorías y comunidades más desfavorecidas.

Nominada al Grammy Latino en las categorías de Mejor Álbum del Año

y Canción del año por "La puerta violeta". Presenta el libro "Cerrando puntos suspensivos"

Coloquio con Santiago Sánchez. Periodista y Jefe de Protocolo y Relaciones Externas de El Corte Inglés

ESPACIO LAC MURCIA

A PARTIR DE LAS 18H

FIESTA DE LAS LETRAS

Conciertos, presentaciones de libros, degustación de vinos, micro abierto, etc...

SER O NO SER MADRE EN EL SIGLO XXI

Presentación del libro LA MEJOR MADRE DEL MUNDO

Autora: Nuria Labari

Nuria Labari. (Santander, 1979)¹ es

una escritora y periodista española. Estudió Ciencias Políticas y de la Administración en la Universidad del País Vasco y cursó dos años de doctorado en Relaciones Internacionales en el Instituto Ortega y Gasset realizando una investigación sobre la identidad personal. Su carrera profesional se desarrolló en elmundo.es y posteriormente en Telecinco, donde fue redactora jefe del portal digital de esta cadena, en Mediaset como subdirectora de contenidos y en Megamedia. Como escritora, es conocida como autora de cuentos. Su libro de relatos *Los borrachos de mi vida* ganó el VII Premio de Narrativa de Caja de Madrid. En 2016 publicó su primera novela, *Cosas que brillan cuando están rotas* (Círculo de Tiza) en el que afronta los ataques terroristas en Madrid el 11 de marzo de 2004 desde la ficción, atentados que cubrió como periodista. En septiembre de 2018 comenzó a publicar artículos de opinión en el diario El País. Presenta su último libro "La mejor madre del mundo".

Coloquio con Vega Cerezo

Presentación del libro LA SENDA DEL REY

Autora: Rafaela Cano

Rafaela Cano López nació en Campanario (Badajoz). Licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Extremadura, ejerce como profesora de Lengua y Literatura. Autora de numerosos cuentos, su primera novela *Los ojos de Dios* conquistó el favor de los lectores. Su segunda novela *La senda del Rey*, ganadora del II Premio Caligrama en

la modalidad de *best seller*, ha supuesto su consagración como autora de novela histórica.

Coloquio con Francisco J. Motos. Escritor

Presentación del libro DEBUT. CUADERNOS Y CANCIONES

Autora: Christina Rosenvinge

Christina Rosenvinge. (Madrid, 29 de mayo de 1964), es una cantautora española de ascendencia danesa de música rock/pop e indie. En 2018 recibió el Premio MIN de la Asociación de la Música Independiente al Mejor Álbum de Pop por *Un Hombre rubio* y el Premio Nacional de las Músicas Actuales, otorgado por el Ministerio de Cultura y Deporte en reconocimiento a la potencia emocional de su obra.

Coloquio con Angel Sopena

Acústicos de:

BENNIE & RACHEL

Afincada en Murcia desde hace 17 años, Alben Biserova es una voz diferente, muy peculiar, una cantautora con destellos de autenticidad que emociona por su honestidad

THE BUENO

Grupo de pop murciano

BOSNIO

Bosnio es el nuevo proyecto en solitario de **Óscar Gallego** (Mona Luisa), nueva reinención del músico murciano. **'Imaginario'** es el primer single adelanto del artista, incluido en un nuevo Ep donde destacan las **melodías pop** de medios tiempos con un sonido muy cuidado. La propuesta de Bosnio suena a **pop atemporal** con mucha personalidad y con una evocación al **glam** de los setenta. Canciones que profundizan en el mundo interior como búsqueda existencial en un acto de catarsis emocional. El nuevo álbum de Bosnio ha sido grabado en Murcia en los estudios MIA, bajo la producción de **Antonio Illán**, ingeniero de sonido de grupos como **Viva Suecia** o **Second** entre otros.

DOMINGO 29

Plaza de la Cruz (Murcia)

10h

Salida para la Ruta Literaria por el Centro de Murcia titulada “Crónicas y Romances de Murcia”

Salida desde la plaza de la Cruz

Paco López Mengual y Emilio del Carmelo Tomás Loba realizarán un paseo por el centro de la ciudad narrando historias y cantando romances de ciego. Dos horas de duración.

Explanada Avda Alfonso X El Sabio

12h

Jolís. Conciertazo de clausura homenaje a la Chanson Francesa Clásica.

Jolís nace en Granada, cursa estudios de música magisterio y filosofía y letras en esta ciudad, más tarde estudia música en París. Ha publicado diversos trabajos. Junto a Nati Mistral y Amancio Prada graba Y Ahora...? un CD vocal de temas propios. Para el 25 aniversario de la muerte de Jacques Brel prepara un trabajo en homenaje al cantante belga, en Octubre de 2003, cantado íntegramente en francés, y grabado en CD, que da paso a la nueva etapa de JOLIS, con el que realiza una importante gira nacional cantando, sobre todo en universidades y teatros. En 2007 publica su segundo CD en francés, Le coin des bises tendres? (La esquina de los besos tiernos), homenaje a la chanson. En 2010 grabó en directo, desde el Teatro San Martín de Buenos Aires, el CD, JOLIS EN BUENOS AIRES Y OTRAS CANCIONES EN LENGUAS VIAJERAS". En Abril de 2012 estrena en Granada un espectáculo nuevo El tango y la chanson, de París... a Buenos Aires, después de su experiencia en Buenos Aires, uniendo dos géneros con muchos puntos en común, pero cantados en idiomas diferentes. El espectáculo ha recorrido gran parte de la geografía española. Con motivo del 50a aniversario de la muerte de Edith Piaf, Jolís ha preparado un espectáculo, JOLÍS CANTA A EDITH PIAF, y a los mejores de su tiempo, Aznavour, Brel, Moustaki. En él están las mejores canciones de la cantante francesa, y de los interpretes más significativos de la Francia del siglo XX.

**FIN DE LA SEMANA
OFICIAL**